

NOTA DE IMPRENSA

Colóquio sobre o Legado Cultural e Político de Mário Pinto de Andrade

Mário Pinto de Andrade foi uma das principais figuras das lutas pelas independências dos países africanos colonizados por Portugal. Com um percurso político e cultural notável, marcado por um compromisso revolucionário pan-africano que ultrapassava as fronteiras de Angola, país em que nasceu, publicou obras seminais sobre a cultura, a literatura e a história política da época de que foi um dos principais protagonistas.

A articulação entre luta política e criação cultural é central na sua obra. Como escreveu, em 1966, *“No clamor das armas que, nos nossos dias, rasgam a secular noite colonial, jovens poetas militam no próprio coração das matas. Realizam a necessária síntese entre o engajamento político e a necessidade inelutável de dizer o verdadeiro, o justo, o belo.”*

Deste modo, antecedendo a celebração do centenário do nascimento desta figura maior da “Geração de Cabral”, a Casa da Cultura da Guiné-Bissau (CCGB), a Associação de Amigos de Mário Pinto de Andrade e Sarah Maldoror, o Centro de Intervenção para o Desenvolvimento Amílcar Cabral (CIDAC), a Fundação Bienal MoAC Biss e o Centro de Estudos Internacionais-ISCTE unem-se para coorganizar um Colóquio de evocação do seu legado cultural e político, no espírito da intersecção entre cultura e política que sempre defendeu.

DETALHES IMPORTANTES:

Evento: Colóquio sobre o Legado Cultural e Político de Mário Pinto de Andrade

Objectivo Geral: proporcionar um espaço de reflexão em torno do legado cultural e político de Mário Pinto de Andrade, através de releituras das suas obras e de análises críticas do seu percurso enquanto militante revolucionário, com papel determinante no combate ao colonialismo português em África.

Datas: 25, 28, 29 e 30 de Maio de 2026

Locais: Centro de Intervenção para o Desenvolvimento Amílcar Cabral (CIDAC), Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa (FDUL) e MBONGI 67 (Lisboa, Portugal)

Conferência de abertura: Jean-Michel Mabeko Tali (Universidade de Howard, Estados Unidos da América) | **Conferência de encerramento:** Inocência Mata (Faculdade de Letras e Centro de Estudos Comparatistas da Universidade de Lisboa)

Apoios: Maison des Mondes Africains, Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa, Mbongi 67 ...